

<b>Scheda corso</b>	
<b>Codice identificativo</b>	197
<b>Versione</b>	1
<b>Profilo formativo</b>	Tecnico di produzione musicale
<b>Indirizzo</b>	non previsto
<b>Titolo del percorso</b>	Tecnico di produzione musicale
<b>Titolo da riportare nell'attestato</b>	Tecnico di produzione musicale
<b>Certificazione prevista in uscita</b>	SPECIALIZZAZIONE 5 EQF
<b>Tipologia prova finale</b>	Prova di agenzia validata, con commissione esterna
<b>Durata della prova [ore]</b>	16
<b>Prova di ingresso o di orientamento</b>	E' prevista una prova di ingresso costituita da tre fasi:- test scritto inerente le nozioni di base delle discipline oggetto del corso- prova pratica relativa alle strumentazioni in uso nel corso- colloquio motivazionale.

## SCHEDE ATTIVITA' DESTINATARI ASSOCIATE

- 1 - Percorso per disoccupati

<b>SCHEDE ATTIVITA' DESTINATARI 1</b>	
<b>Prerequisiti in ingresso</b>	Diploma di scuola secondaria di II grado, Diploma di conservatorio
<b>Tipologia percorso</b>	Percorso per disoccupati
<b>Titolo del percorso</b>	Tecnico di produzione musicale
<b>Titolo da riportare nell'attestato</b>	Tecnico di produzione musicale
<b>Certificazione prevista in uscita</b>	SPECIALIZZAZIONE

<b>Tipologia prova finale</b>	Prova di agenzia validata, con commissione esterna
<b>Durata della prova [ore]</b>	16
<b>Prova di ingresso o di orientamento</b>	E' prevista una prova di ingresso costituita da tre fasi:- test scritto inerente le nozioni di base delle discipline oggetto del corso- prova pratica relativa alle strumentazioni in uso nel corso- colloquio motivazionale.
<b>Articolazione del percorso</b>	
<b>Ore di corso minime [ore]</b>	1200
<b>Ore di corso massime [ore]</b>	1200
<b>Ore di stage minime [ore]</b>	360
<b>Ore di stage massime [ore]</b>	480
<b>Ore di e-learning minime [%]</b>	0
<b>Ore di e-learning massime [%]</b>	15
<b>Ore assenza massime consentite [%]</b>	30
<b>Assegnazione credito in ingresso consentito</b>	S