

Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo	Tecnico dell'analisi e trascrizione di segnali fonici e di gestione della perizia di trascrizione in ambito forense
Professioni NUP/ISTAT correlate	<ul style="list-style-type: none"> • 3.4.6.1.0 - Tecnici dei servizi giudiziari
Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT	<ul style="list-style-type: none"> • 69.10.10 - Attività degli studi legali • 69.10.20 - Attività degli studi notarili • 74.90.99 - Altre attività professionali nca • 84.23.00 - Giustizia ed attività giudiziarie
Area professionale	AREA COMUNE
Sottoarea professionale	Affari generali, segreteria e facilities management
Descrizione	<p>Il Tecnico dell'analisi e trascrizione di segnali fonici e di gestione della perizia di trascrizione in ambito forense svolge attività di interpretazione e trascrizione di segnali sonori provenienti da intercettazioni telefoniche ed ambientali disposte dalle Autorità Giudiziarie (Tribunali e Procure) e dagli studi legali. Rielabora le informazioni e i dati emersi dall'analisi delle intercettazioni per fornire una dettagliata ricostruzione della realtà. Svolge la propria attività in forma autonoma o subordinata tenendo rapporti con il committente, fronteggiando eventuali imprevisti ed organizzando risorse e tempi di lavoro per il raggiungimento degli obiettivi.</p>
Livello EQF	4
Certificazione rilasciata	Specializzazione
Attestazione rilasciata per il profilo/obiettivo/standard	Specializzazione
Processo di lavoro caratterizzante	<ul style="list-style-type: none"> • A - Analisi del segnale audio • B - Perizia di trascrizione • C - Trascrizione di segnali fonici in ambito forense

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITA'	COMPETENZA
<p>A - Analisi del segnale audio ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche di analisi del segnale sonoro e trattamenti normalmente impiegati per migliorare la qualità del segnale. ● Utilizzo di attrezzature e metodologie impiegate per le intercettazioni di segnali sonori. ● Utilizzo tutti gli strumenti di ascolto e trascrizione 	<ul style="list-style-type: none"> ● 1 - Effettuare l'ascolto di registrazioni analizzandone e migliorandone la qualità anche attraverso l'uso di software dedicati all'ascolto/analisi del segnale sonoro
<p>B - Perizia di trascrizione ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza dei ruoli delle singole parti e de passi procedurali da compiere durante l'espletamento dell'incarico. ● Esposizione dei contenuti dell'elaborato servendosi di specifica terminologia, in coerenza con quanto richiesto dall'interlocutore, soprattutto nei rapporti con il committente e con le parti interessate. ● Conoscenza della tipologia delle relazioni sociali all'interno del contesto operativo in ambito forense 	<ul style="list-style-type: none"> ● 2 - Elaborare una perizia di trascrizione tenendo conto delle procedure legali e dei rapporti interpersonali che possono influenzare l'operato

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITA'	COMPETENZA
<p>C - Trascrizione di segnali fonici in ambito forense</p> <p>ATTIVITA'</p> <ul style="list-style-type: none"> • Analisi di una conversazione, riconoscendo intonazioni che cambiano il significato delle singole parole, ruoli all'interno del dialogo, verità o menzogne • Operazioni di trascrizione in forma scritta tenendo conto della complessità del linguaggio all'interno di un segnale vocale registrato nel rispetto delle procedure specifiche in ambito forense ed investigativo. • Ricostruzione di una realtà, un accadimento o un evento attraverso l'ascolto globale di una registrazione, riportando su carta tutto ciò che completa una scena come rumori di fondo o altro. • Trasferimento su supporto cartaceo delle caratteristiche sovrasegmentali proprie del parlato orale e spontaneo utilizzando tecniche e simboli semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 - Effettuare le operazioni di trascrizione in codice scritto di segnali fonici in ambito forense a partire dall'analisi linguistica di parlato registrato

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI
<ul style="list-style-type: none"> • 1 - Effettuare l'ascolto di registrazioni analizzandone e migliorandone la qualità anche attraverso l'uso di software dedicati all'ascolto/analisi del segnale sonoro • 2 - Elaborare una perizia di trascrizione tenendo conto delle procedure legali e dei rapporti interpersonali che possono influenzare l'operato • 3 - Effettuare le operazioni di trascrizione in codice scritto di segnali fonici in ambito forense a partire dall'analisi linguistica di parlato registrato

COMPETENZA N. 1

Effettuare l'ascolto di registrazioni analizzandone e migliorandone la qualità anche attraverso l'uso di software dedicati all'ascolto/analisi del segnale sonoro

ABILITA' MINIME

- Utilizzare attrezzature e metodologie impiegate per le intercettazioni di segnali sonori;
- Utilizzare tutti gli strumenti di ascolto e trascrizione
- Utilizzare tecniche di analisi del segnale sonoro e trattamenti normalmente impiegati per migliorare la qualità del sonoro.

CONOSCENZE ESSENZIALI

- Elementi di informatica per la gestione dei file, l'utilizzo dei programmi di videoscrittura e l'elaborazione dei dati.
- Software per l'ascolto/analisi di segnale vocale (Praat, Sound Forge con Noise Reduction e Multispeech, etc.)
- Strumentazione hardware per svolgere l'operazione di trascrizione.
- Principi comuni e aspetti applicativi della legislazione vigente in materia di sicurezza sui luoghi di lavoro

COMPETENZA N. 2

Elaborare una perizia di trascrizione tenendo conto delle procedure legali e dei rapporti interpersonali che possono influenzare l'operato

ABILITA' MINIME

- Differenziare i vari momenti della procedura: i ruoli delle singole parti e i passi procedurali da compiere durante l'espletamento dell'incarico;
- Esporre i contenuti dell'elaborato servendosi di specifica terminologia
- Intrattenere le relazioni sociali all'interno del contesto operativo in ambito forense

CONOSCENZE ESSENZIALI

- Mezzi di ricerca della prova e dell'indizio per la completezza della perizia
- Nozioni di base di diritto e norme di procedura penale per la difesa della propria posizione e delle proprie convinzioni in maniera chiara e convincente durante un esame in aula.
- Tecniche di comunicazione interpersonale per assumere un ruolo di rilievo nei rapporti con le parti coinvolte.

COMPETENZA N. 3

Effettuare le operazioni di trascrizione in codice scritto di segnali fonici in ambito forense a partire dall'analisi linguistica di parlato registrato

ABILITA' MINIME

- Analizzare, contestualizzandola, una conversazione, riconoscendo intonazioni che cambiano il significato delle singole parole, ruoli all'interno del dialogo, verità o menzogne.
- Effettuare le operazioni di trascrizione in forma scritta tenendo conto della complessità del linguaggio all'interno di un segnale vocale registrato nel rispetto delle procedure specifiche in ambito forense ed investigativo.

CONOSCENZE ESSENZIALI

- Elementi di linguistica forense per collegare e gestire le informazioni provenienti dalla sfera linguistica e quelle provenienti dalla sfera forense.
- Elementi di linguistica generale per lo studio del linguaggio e della struttura delle lingue.
- Elementi di psicologia relativi alla percezione del parlato per l'analisi della comunicazione e il riconoscimento dei ruoli assunti dagli interlocutori fino all'individuazione di una gerarchia nella comunicazione.
- Elementi di semantica per individuare il significato di parole, frasi e testi.
- Elementi linguistici del dialetto per identificare la provenienza geografica del locutore e tradurre il gergo.
- Nozioni di fonetica percettiva per distinguere il carico informativo tra ciò che viene prodotto e ciò che viene percepito.
- Nozioni di fonologia segmentale e suprasegmentale per lo studio dei suoni linguistici dal punto di vista della loro funzione e organizzazione in parole.