Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo	Tecnico specializzato nelle lavorazioni orafe al banco
Edizione	2016
Professioni NUP/ISTAT correlate	• 6.3.1.6.1 - Orafi • 6.3.1.6.2 - Addetti alla lavorazione di pietre preziose e dure • 6.3.1.6.3 - Addetti alla lavorazione di bigiotteria
Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT	• 32.12.10 - Fabbricazione di oggetti di gioielleria ed oreficeria in metalli preziosi o rivestiti di metalli preziosi • 32.12.20 - Lavorazione di pietre preziose e semipreziose per gioielleria e per uso industriale • 32.13.09 - Fabbricazione di bigiotteria e articoli simili nca
Area professionale	MANIFATTURIERA E ARTIGIANATO
Sottoarea professionale	Vetro, ceramica e materiali da costruzione
Descrizione	Il tecnico specializzato nelle lavorazioni orafe al banco conosce il processo del ciclo orafo. Il tecnico specializzato nelle lavorazioni orafe al banco riconosce stili e tecniche orafe; individua le varie tipologie dei metalli e delle pietre preziose; riconosce le tecniche del disegno applicate all'oggetto di oreficeria, utilizza le tecnologie tipiche impiegate nel ciclo di lavorazione. Possiede un buon grado di autonomia che gli consentirà di inserirsi in aziende del settore orafo, ricoprendo diversi ruoli, oppure, dopo alcuni anni di esperienza, sarà in grado di intraprendere un'attività autonoma.
Livello EQF	5
Certificazione rilasciata	SPECIALIZZAZIONE
Processo di lavoro caratterizzante la figura	REALIZZAZIONE DI LAVORAZIONI AL BANCO ORAFO • A - Esecuzione grafica di gioielli o di dettagli di linea coordinata attraverso il disegno manuale • B - Pianificazione del ciclo di lavorazione • C - Esecuzione del gioiello

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
A - Esecuzione grafica di gioielli o di dettagli di linea coordinata attraverso il disegno manuale **ATTIVITÀ** • Disegno su carta dell'intero gioiello, dei particolari e delle pietre preziose che lo compongono • Realizzazione nel disegno delle luci di metalli e gemme con effetti di colore/chiaroscuro	• 1 - Interpretare i disegni di un oggetto di oreficeria
B - Pianificazione del ciclo di lavorazione **ATTIVITÀ** • Studio dei componenti del gioiello • Preparazione di strumenti e attrezzature • Analisi e confronto tra produzioni artigianali e riproduzioni seriali	• 2 - Individuare i componenti del gioiello • 3 - Scegliere il ciclo di lavorazione
C - Esecuzione del gioiello **ATTIVITÀ** • Preparazione del metallo prezioso in lastra e/o filo • Esecuzione delle tecniche orafe di lavorazione applicate a lastra e filo • Saldatura delle sagome • Bordatura del gioiello • Smerigliatura del gioiello • Trattamenti di pulitura e rifinitura	• 4 - Realizzare il gioiello

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI
• 1 - Interpretare i disegni di un oggetto di oreficeria • 2 - Individuare i componenti del gioiello • 3 - Scegliere il ciclo di lavorazione • 4 - Realizzare il gioiello

COMPETENZA N. 1

Interpretare i disegni di un oggetto di oreficeria

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Interpretare i disegni di gioielli o di linee di gioielli • Realizzare bozzetti sull'idea del gioiello • Rappresentare gioielli e particolari in forma tridimensionale attraverso proiezioni ortogonali ed assonometriche • Realizzare le luci di metalli e gemme con effetti di colore/chiaroscuro	• Storia dell'arte orafa, storia del design e stili espressivi • Disegno progettuale orafo

COMPETENZA N. 2

Individuare i componenti del gioiello

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Riconoscere le proprietà dei metalli e delle leghe impiegate in oreficeria • Riconoscere le proprietà mineralogiche e gemmologiche di pietre preziose • Specificare proporzoni, pesi e misure del gioiello • Abbinare materiali e pietre preziose	• Disciplina dei titoli e dei marchi dei metalli preziosi • Proprietà dei materiali e dei metalli • Gemmologia

COMPETENZA N. 3

Scegliere il ciclo di lavorazione

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Ipotizzare tempi e costi di lavorazione • Scegliere utensili, strumenti e apparecchiature • Realizzare il prototipo in metallo • Realizzare il prototipo con tecniche di micro-modellazione in cera • Predisporre il processo di riproduzione seriale da prototipi/pezzi	• Strumenti di lavoro e di misura • Tecniche di lavorazione del metallo • Tecniche di fusione • Tecniche di saldatura • Tecniche di modellazione • Tecniche di modellazione in cera

COMPETENZA N. 4

Realizzare il gioiello

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Preparare la lastra e il filo • Lavorare le sagome del gioiello • Assemblare le sagome del gioiello • Rifinire il gioiello anche attraverso tecniche di finitura	• Lavorazioni a freddo • Tecniche di lavorazione • Tecniche di saldatura • Tecniche di finitura