

<b>Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo</b>	Tecnico specializzato nel restauro di ceramiche storiche e artistiche
<b>Edizione</b>	2016
<b>Professioni NUP/ISTAT correlate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6.3.2.1.1 - Vasai e terracottai</li> <li>• 6.3.2.1.2 - Ceramisti</li> <li>• 6.3.2.4.0 - Pittori e decoratori su vetro e ceramica</li> <li>• 3.1.3.2.1 - Tecnici dei prodotti ceramici</li> </ul>
<b>Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 23.41.00 - Fabbricazione di prodotti in ceramica per usi domestici e ornamentali</li> <li>• 23.49.00 - Fabbricazione di altri prodotti in ceramica</li> <li>• 23.31.00 - Fabbricazione di piastrelle in ceramica per pavimenti e rivestimenti</li> </ul>
<b>Area professionale</b>	MANIFATTURIERA E ARTIGIANATO
<b>Sottoarea professionale</b>	Vetro, ceramica e materiali da costruzione
<b>Descrizione</b>	<p>Il tecnico specializzato nel restauro di ceramiche storiche e artistiche è un professionista che compie interventi volti al restauro e manutenzione di opere d'arte in materiali ceramici, nel rispetto della collocazione storica e temporale dei medesimi. Nelle competenze rientra la capacità di utilizzare le tecniche di individuazione dello stato del degrado e dell'incidenza di eventuali restauri precedenti, di classificazione e catalogazione di frammenti, di assemblaggio, ricostruzione e integrazione delle parti mancanti. E' in grado di operare su manufatti ceramici di differenti periodi storici sui quali è necessario l'integrale recupero formale e pittorico. Interviene con autonomia decisionale in ambito di committenza privata in tutto il processo lavorativo, dalla predisposizione delle fasi operative fino alla valutazione finale del risultato.</p>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Certificazione rilasciata</b>	SPECIALIZZAZIONE

<p><b>Processo di lavoro caratterizzante</b></p>	<p>Restauro di manufatti ceramici storici e artistici</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A - Elaborazione di interventi di restauro del manufatto ceramico</li> <li>● B - Disegno del manufatto ceramico</li> <li>● C - Pianificazione del lavoro</li> <li>● D - Restauro del manufatto ceramico</li> <li>● E - Controllo dell'attività eseguita</li> </ul>
--	---

<p><b>PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITA'</b></p>	<p><b>COMPETENZA</b></p>
<p><b>A - Elaborazione di interventi di restauro del manufatto ceramico</b></p> <p><b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Identificazione dell'oggetto su cui intervenire</li> <li>● Definizione dello stile decorativo e costruttivo e periodo di appartenenza del manufatto</li> <li>● Verifica dello stato di conservazione del manufatto</li> <li>● Stima del degrado e delle sue cause</li> <li>● Rilievo di eventuali interventi di restauro precedenti</li> <li>● Accertamento di eventuali parti mancanti ai fini di una reintegrazione</li> <li>● Definizione della tipologia di restauro</li> <li>● Definizione dei materiali adeguati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 - Individuare il contesto di riferimento del manufatto ceramico</li> </ul>
<p><b>B - Disegno del manufatto ceramico</b></p> <p><b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Il disegno su carta dell'intero oggetto</li> <li>● Il disegno su carta di particolari dell'oggetto</li> <li>● La misura/quotazione del disegno dell'oggetto</li> <li>● Rappresentazione di chiaroscuro e colore dei materiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 2 - Rappresentare il manufatto ceramico</li> </ul>

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITA'	COMPETENZA
<p><b>C - Pianificazione del lavoro</b> <b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scelta di strumenti e attrezzature</li> <li>● Scelta di materiali e prodotti</li> <li>● Predisposizione dei sistemi di protezione individuale</li> <li>● Produzione di semplici preventivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 3 - Individuare le operazioni preliminari al restauro del manufatto ceramico</li> </ul>
<p><b>D - Restauro del manufatto ceramico</b> <b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Pulitura dei frammenti</li> <li>● Interventi di recupero funzionale ed estetico</li> <li>● Consolidamento di parti danneggiate</li> <li>● Integrazione di eventuali parti mancanti</li> <li>● Applicazione di tecniche esecutive di restauro specifiche</li> <li>● Assemblaggio del manufatto</li> <li>● Operazioni di stuccatura e carteggio</li> <li>● Ritocco pittorico</li> <li>● Prevenzione e manutenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4 - Organizzare interventi di restauro del manufatto ceramico</li> </ul>
<p><b>E - Controllo dell'attività eseguita</b> <b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifica della congruenza stilistica dell'oggetto</li> <li>● Monitoraggio delle fasi di lavorazione</li> <li>● Verifica del rispetto delle norme di sicurezza</li> <li>● Esame dei risultati</li> <li>● Apporto di eventuali correzioni</li> <li>● Compilazione della relazione tecnica conclusiva</li> <li>● Elaborazione delle immagini dell'intervento e archiviazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 5 - Analizzare il risultato finale dell'operazione</li> </ul>

**COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI**

## COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

- 1 - Individuare il contesto di riferimento del manufatto ceramico
- 2 - Rappresentare il manufatto ceramico
- 3 - Individuare le operazioni preliminari al restauro del manufatto ceramico
- 4 - Organizzare interventi di restauro del manufatto ceramico
- 5 - Analizzare il risultato finale dell'operazione

### COMPETENZA N. 1

#### Individuare il contesto di riferimento del manufatto ceramico

##### ABILITA' MINIME

- Differenziare le caratteristiche tecniche ed estetiche generali del manufatto
- Riconoscere il periodo storico e la collocazione geografica in riferimento al manufatto
- Riconoscere la struttura chimica dei materiali impiegati

##### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Fondamenti di storia dell'arte
- Chimica di base
- Analisi preliminare e scelta della tipologia di intervento

### COMPETENZA N. 2

#### Rappresentare il manufatto ceramico

##### ABILITA' MINIME

- Leggere il linguaggio delle proiezioni ortogonali e assonometriche
- Confrontare proiezioni ortogonali e assonometriche
- Valutare la prospettiva
- Distinguere chiaroscuri e colori
- Identificare forme, volumi e particolari dell'oggetto
- Rappresentare tridimensionalmente l'oggetto

##### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Il disegno ornato
- Il disegno tecnico e la teoria delle ombre
- Elaborazione formale di un oggetto
- Teoria dei colori e colorazione

### COMPETENZA N. 3

#### Individuare le operazioni preliminari al restauro del manufatto ceramico

##### ABILITA' MINIME

- Identificare utensili e attrezzi
- Riconoscere le caratteristiche dei materiali e i prodotti
- Identificare la normativa sulla sicurezza sul lavoro
- Identificare i parametri per l'analisi e la compilazione di un preventivo
- Riconoscere gli elementi per organizzare la propria attività

##### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Tecnologia dei materiali
- La normativa sulla sicurezza sul lavoro
- Elementi di gestione aziendale
- L'organizzazione della postazione di lavoro

### COMPETENZA N. 4

#### Organizzare interventi di restauro del manufatto ceramico

##### ABILITA' MINIME

- Determinare una corretta classificazione e catalogazione dei frammenti
- Predisporre al corretto utilizzo dei prodotti e dei materiali impiegati
- Determinare l'applicabilità delle diverse tipologie di restauro
- Predisporre interventi di assemblaggio del manufatto
- Determinare le tecniche di reintegrazione di lacune e parti mancanti
- Prevedere l'opportunità di interventi di ritocco

##### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Elementi di storia della ceramica
- La chimica applicata
- Tecniche esecutive di restauro della ceramica

## COMPETENZA N. 5

### Analizzare il risultato finale dell'operazione

#### ABILITA' MINIME

- Identificare l'ordine delle fasi di lavorazione
- Approfondire i risultati ottenuti
- Definire gli elementi della relazione tecnica conclusiva
- Definire le tecniche di elaborazione delle immagini dell'operazione e il metodo di archiviazione

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- La relazione tecnica dell'operazione
- Tecniche di elaborazione delle immagini e archiviazione