

<b>Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo</b>	Tecnico specializzato nel restauro di arredi e strutture lignee
<b>Edizione</b>	2016
<b>Professioni NUP/ISTAT correlate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 6.3.3.1.2 - Incisori e intarsiatori su legno</li> </ul>
<b>Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 16.29 - Fabbricazione di altri prodotti in legno, sughero, paglia e materiali da intreccio</li> <li>• 16.23 - Fabbricazione di altri prodotti di carpenteria in legno e falegnameria per l'edilizia</li> <li>• 31.01 - Fabbricazione di mobili per ufficio e negozi</li> <li>• 31.02 - Fabbricazione di mobili per cucina</li> <li>• 31.09 - Fabbricazione di altri mobili</li> <li>• 33.19.04 - Riparazioni di altri prodotti in legno nca</li> <li>• 90.03.09 - Altre creazioni artistiche e letterarie</li> </ul>
<b>Area professionale</b>	MANIFATTURIERA E ARTIGIANATO
<b>Sottoarea professionale</b>	Legno e arredo
<b>Descrizione</b>	<p>Il tecnico specializzato nel restauro di arredi e strutture lignee è un professionista che compie interventi volti al restauro e alla manutenzione conservativa di manufatti lignei (arredi e strutture in generale), nel rispetto della loro collocazione storica, attraverso la disinfestazione, il consolidamento, la ricostruzione di parti mancanti, la lucidatura e verniciatura. Interviene anche sulla doratura e laccatura delle opere lignee e utilizza le tecniche di lavorazione del legno (ebanisteria e intarsio). Interviene con autonomia decisionale in ambito di committenza privata in tutto il processo lavorativo, dalla predisposizione delle fasi operative fino alla valutazione finale del risultato.</p>
<b>Livello EQF</b>	4
<b>Certificazione rilasciata</b>	SPECIALIZZAZIONE

<p><b>Processo di lavoro caratterizzante la figura</b></p>	<p>Restauro di arredi e strutture lignee</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A - Elaborazione dell'intervento di restauro ligneo</li> <li>• B - Disegno del manufatto ligneo</li> <li>• C - Pianificazione del lavoro</li> <li>• D - Esecuzione del restauro di manufatti lignei</li> <li>• E - Controllo dell'attività eseguita</li> </ul>
--	--

<p><b>PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ</b></p>	<p><b>COMPETENZE</b></p>
<p><b>A - Elaborazione dell'intervento di restauro ligneo</b> <b>ATTIVITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Definizione di stile decorativo e costruttivo e periodo di appartenenza del manufatto</li> <li>• Verifica dello stato di conservazione del manufatto</li> <li>• Stima del degrado e delle sue cause</li> <li>• Rilievo di eventuali interventi di restauro precedenti</li> <li>• Accertamento di eventuali parti mancanti ai fini di una reintegrazione</li> <li>• Definizione dei materiali adeguati</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1 - Individuare il contesto di riferimento del manufatto ligneo</li> </ul>
<p><b>B - Disegno del manufatto ligneo</b> <b>ATTIVITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il disegno su carta dell'intero oggetto</li> <li>• Il disegno su carta di particolari dell'oggetto</li> <li>• La misura/quotazione del disegno dell'oggetto</li> <li>• Rappresentazione di chiaroscuro e colore dei materiali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 - Rappresentare il manufatto ligneo</li> </ul>
<p><b>C - Pianificazione del lavoro</b> <b>ATTIVITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scelta di strumenti e attrezzature</li> <li>• Scelta di materiali e prodotti</li> <li>• Predisposizione dei sistemi di protezione individuale</li> <li>• Produzione di semplici preventivi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 - Individuare le operazioni preliminari all'intervento di restauro ligneo</li> </ul>

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
<p><b>D - Esecuzione del restauro di manufatti lignei</b> <b>ATTIVITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Disinfestazione e pulizia</li> <li>● Interventi di recupero funzionale ed estetico</li> <li>● Consolidamento di parti danneggiate</li> <li>● Integrazione di eventuali parti mancanti</li> <li>● Applicazione di tecniche esecutive di restauro specifiche</li> <li>● Reintegrazione di laccature e dorature</li> <li>● Prevenzione e manutenzione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 4 - Organizzare l'intervento di restauro ligneo</li> </ul>
<p><b>E - Controllo dell'attività eseguita</b> <b>ATTIVITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Verifica della congruenza stilistica dell'oggetto</li> <li>● Monitoraggio delle fasi di lavorazione</li> <li>● Verifica del rispetto delle norme di sicurezza</li> <li>● Esame dei risultati</li> <li>● Apporto di eventuali correzioni</li> <li>● Compilazione della relazione tecnica conclusiva</li> <li>● Elaborazione delle immagini dell'intervento e archiviazione</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 5 - Analizzare il risultato finale dell'operazione</li> </ul>

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 - Individuare il contesto di riferimento del manufatto ligneo</li> <li>● 2 - Rappresentare il manufatto ligneo</li> <li>● 3 - Individuare le operazioni preliminari all'intervento di restauro ligneo</li> <li>● 4 - Organizzare l'intervento di restauro ligneo</li> <li>● 5 - Analizzare il risultato finale dell'operazione</li> </ul>

## COMPETENZA N. 1

### Individuare il contesto di riferimento del manufatto ligneo

#### ABILITA' MINIME

- Analizzare e valutare lo stato di conservazione del manufatto
- Differenziare le caratteristiche tecniche ed estetiche generali del manufatto
- Riconoscere il periodo storico, la collocazione geografica e le differenziazioni territoriali in riferimento al manufatto
- Riconoscere la struttura chimica dei materiali

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Elementi di storia dell'arte
- Chimica di base
- Analisi preliminare e scelta della tipologia di intervento

## COMPETENZA N. 2

### Rappresentare il manufatto ligneo

#### ABILITA' MINIME

- Leggere il linguaggio delle proiezioni ortogonali e assonometriche
- Confrontare proiezioni ortogonali e assonometriche
- Identificare forme e volumi dell'oggetto
- Individuare particolari costruttivi
- Rappresentare tridimensionalmente l'oggetto
- Distinguere chiaroscuri e colori

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Il disegno ornato
- Il disegno tecnico e la teoria delle ombre
- Elaborazione formale di un oggetto
- Teoria dei colori e colorazione
- Tecniche di fotografia

### COMPETENZA N. 3

#### Individuare le operazioni preliminari all'intervento di restauro ligneo

##### ABILITA' MINIME

- Identificare utensili e attrezzi
- Riconoscere le caratteristiche dei materiali e le essenze lignee
- Riconoscere i prodotti chimici e loro caratteristiche
- Identificare la normativa sulla sicurezza sul lavoro
- Identificare i parametri per l'analisi e la compilazione di un preventivo
- Riconoscere gli elementi per organizzare la propria attività

##### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Tecnologia dei materiali di restauro
- La normativa sulla sicurezza sul lavoro
- Elementi di gestione aziendale
- L'organizzazione della postazione di lavoro
- Tecnologia del legno

### COMPETENZA N. 4

#### Organizzare l'intervento di restauro ligneo

##### ABILITA' MINIME

- Determinare le tecniche di restauro adeguate
- Predisporre al corretto utilizzo dei prodotti e dei materiali impiegati
- Determinare le tecniche di reintegrazione di parti mancanti
- Predisporre interventi di recupero funzionale del manufatto
- Determinare le tecniche di intervento su laccature e dorature
- Prevedere l'opportunità di interventi di ritocco

##### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Storia del mobile e degli arredi lignei
- La chimica applicata
- Tecniche esecutive di restauro ligneo

## COMPETENZA N. 5

### Analizzare il risultato finale dell'operazione

#### ABILITA' MINIME

- Identificare l'ordine delle fasi di lavorazione
- Approfondire i risultati ottenuti
- Definire gli elementi della relazione tecnica conclusiva
- Definire le tecniche di elaborazione delle immagini dell'operazione e il metodo di archiviazione

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- La relazione tecnica dell'operazione
- Tecniche di elaborazione delle immagini e archiviazione