

<b>Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo</b>	Animatore socio-educativo
<b>Edizione</b>	2016
<b>Professioni NUP/ISTAT correlate</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3.4.5.2.0 - Tecnici del reinserimento e dell'integrazione sociale</li> </ul>
<b>Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 87.10.00 - Strutture di assistenza infermieristica residenziale per anziani</li> <li>• 87.30.00 - Strutture di assistenza residenziale per anziani e disabili</li> <li>• 87.90.00 - Altre strutture di assistenza sociale residenziale</li> <li>• 88.91.00 - Servizi di asili nido; assistenza diurna per minori disabili</li> <li>• 88.10.0 - Assistenza sociale non residenziale per anziani e disabili</li> <li>• 85.52.09 - Altra formazione culturale</li> <li>• 88.99.00 - Altre attività di assistenza sociale non residenziale</li> </ul>
<b>Area professionale</b>	SERVIZI ALLA PERSONA
<b>Sottoarea professionale</b>	Servizi di educazione e formazione
<b>Descrizione</b>	<p>L'animatore socio-educativo è un operatore il cui intervento è finalizzato all'attivazione dei processi di sviluppo delle potenzialità delle persone, dei gruppi e delle comunità anche in riferimento all'emarginazione, all'esclusione sociale e al disagio. Nell'ambito delle finalità descritte, l'animatore socio-educativo esercita competenze, conoscenze e abilità orientate a proporre, stimolare, organizzare, coordinare, gestire, in modo diretto e indiretto, attività socio educative e ricreative. Opera prevalentemente nell'area socio educativa, in servizi e progetti a carattere espressivo, comunicativo, ludico e riabilitativo e di promozione dell'aggregazione e dell'animazione sociale. Può essere impiegato nell'ambito dell'area integrativa socio sanitaria e assistenziale in servizi territoriali, residenziali e semi residenziali e in progetti di prevenzione, cura, riabilitazione e assistenza come per esempio nelle residenze per gli anziani, nei servizi per disabili e nei servizi e/o centri per minori a rischio, adulti in difficoltà, ecc. in riferimento alla normativa di settore.</p>

<b>Livello EQF</b>	4
<b>Certificazione rilasciata</b>	SPECIALIZZAZIONE
<b>Processo di lavoro caratterizzante</b>	<p>ANIMAZIONE SOCIO-EDUCATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● A - Ideazione di eventi di animazione sociale nei contesti di riferimento</li> <li>● B - Elaborazione di progetti, eventi e azioni di animazione socio-educativa</li> <li>● C - Erogazione di servizi animativi e culturali nei contesti sociali e nelle comunità di riferimento</li> </ul>

<b>PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITA'</b>	<b>COMPETENZA</b>
<p><b>A - Ideazione di eventi di animazione sociale nei contesti di riferimento</b></p> <p><b>ATTIVITA'</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Osservazione e mappatura di un contesto sociale</li> <li>● Promozione della partecipazione sociale e della creatività</li> <li>● Coordinamento di risorse umane e strumentali per la realizzazione di progetti, eventi e azioni di animazione sociale</li> <li>● Creazione di proposte animative</li> <li>● Valutazione ex ante della sostenibilità economica delle azioni di animazione</li> <li>● Divulgazione delle attività di animazione e di sviluppo di comunità</li> <li>● Comunicazione nei contesti di lavoro con i diversi attori degli interventi di animazione e di sviluppo di comunità</li> <li>● Verifica della fattibilità e degli impatti previsti dalle azioni di animazione sociale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 1 - Analizzare il contesto socio-educativo</li> </ul>

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITA'	COMPETENZA
<p><b>B - Elaborazione di progetti, eventi e azioni di animazione socio-educativa</b></p> <p><b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Progettazione di eventi e azioni di animazione socio-educativa</li> <li>• Simulazione di progetti e previsione dei rischi e dei punti di debolezza</li> <li>• Realizzazione dei preventivi e dei budget di progetti semplici e complessi</li> <li>• Monitoraggio delle fasi di elaborazione e ideazione di progetti, eventi e azioni di animazione sociale</li> <li>• Documentazione delle fasi di realizzazione dei progetti</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 - Progettare gli interventi di animazione e di partecipazione sociale</li> </ul>
<p><b>C - Erogazione di servizi animativi e culturali nei contesti sociali e nelle comunità di riferimento</b></p> <p><b>ATTIVITA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conduzione di gruppi di lavoro con diverse fasce di età</li> <li>• Facilitazione della comunicazione, della partecipazione e della gestione dei conflitti nei gruppi di animazione nei diversi contesti di riferimento</li> <li>• Attivazione delle reti sociali e dell'associazionismo</li> <li>• Strutturazione di ambienti ludici, di laboratori creativi, di situazioni animative estemporanee per la ricreazione sociale ed educativa</li> <li>• Attivazione di comportamenti etici</li> <li>• Prevenzione di incidenti e rimozione di ostacoli ed eventuali pericoli presenti nel contesto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 - Gestire progetti, eventi e azioni di animazione socio-educativa</li> </ul>

### COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

- 1 - Analizzare il contesto socio-educativo
- 2 - Progettare gli interventi di animazione e di partecipazione sociale
- 3 - Gestire progetti, eventi e azioni di animazione socio-educativa

## COMPETENZA N. 1

### Analizzare il contesto socio-educativo

#### ABILITA' MINIME

- Sviluppare la capacità di lettura dei contesti di intervento sociale ed educativo
- Applicare tecniche di ricerca sociale
- Decodificare i processi sociali ed educativi del contesto di riferimento
- Contestualizzare le norme sociali e legislative di riferimento alla professione
- Riconoscere le situazioni di marginalità, devianza ed esclusione sociale
- Prevenire il disagio sociale in raccordo con gli altri operatori sociali
- Promuovere azioni di animazione sociale e culturale

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Metodologia della ricerca sociale
- Metodologia della progettazione
- Politiche sociali e legislazione di settore
- Elementi di Sociologia e Antropologia Culturale
- Etica e deontologia professionale

## COMPETENZA N. 2

### Progettare gli interventi di animazione e di partecipazione sociale

#### ABILITA' MINIME

- Elaborare progetti di animazione socio culturale nei diversi contesti di riferimento
- Applicare la metodologia della ricerca sociale
- Coinvolgere le persone e la comunità nella progettazione degli interventi di animazione
- Valorizzare le risorse individuali e collettive del contesto nella progettazione di interventi di animazione
- Elaborare strategie di controllo dei rischi prevedibili in fase di progettazione
- Valutare ex-post la sostenibilità economica delle proposte di animazione
- Documentare i progetti di animazione e di sviluppo di comunità
- Valutare la qualità dei progetti in tutte le fasi di elaborazione

#### CONOSCENZE ESSENZIALI

- Scienze umane e dell'educazione: Psicologia, Pedagogia e Filosofia dell'educazione
- Project Management
- Epistemologia del gioco e dell'animazione socio-educativa

## COMPETENZA N. 3

### Gestire progetti, eventi e azioni di animazione socio-educativa

**ABILITA' MINIME****COMPETENZA N. 3 CONOSCENZE ESSENZIALI**

- Attivare processi di aggregazione e inclusione sociale
- Stimolare le risorse individuali e collettive per l'inclusione sociale
- Sviluppare azioni di animazione del contesto con tecniche e metodologie che facilitino lo sviluppo delle risorse individuali e collettive favorendo dinamiche di relazione
- Presidiare nel dettaglio lo sviluppo di un progetto o di un evento di animazione sociale
- Curare la comunicazione e il marketing sociale dei progetti di animazione e di sviluppo di comunità
- Applicare metodi e tecniche di comunicazione per esprimere soddisfacenti relazioni professionali con i beneficiari dei servizi
- Monitorare la qualità e le fasi di attuazione di progetti di animazioni
- Valutare gli aspetti strutturali, organizzativi e la sicurezza delle location destinate ad azioni di animazione sociale

- Metodologie e tecniche di intervento dell'animazione sociale ed educativa
- Tecniche di conduzione dei gruppi
- Marketing e comunicazione sociale
- Il sistema di gestione della qualità e della sicurezza