Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo	Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio
Edizione	2016
Professioni NUP/ISTAT correlate	• 6.1.4.1.2 - Decoratori e stuccatori edili • 6.1.4.1.1 - Pittori edili
Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT	• 43.31.00 - Intonacatura e stuccatura • 43.39.09 - Altri lavori di completamento e di finitura degli edifici nca
Area professionale	MECCANICA IMPIANTI E COSTRUZIONI
Sottoarea professionale	Edilizia
Descrizione	Il Tecnico decorazione, stucchi e finiture di pregio è una figura professionale polivalente che ha conoscenze nel campo della pittura, del restauro e della progettazione. Realizza decorazioni murali. Applica decori, modanature, rosoni e finiture di pregio.
Livello EQF	4
Certificazione rilasciata	SPECIALIZZAZIONE
Processo di lavoro caratterizzante la figura	ESECUZIONE DI DECORAZIONE, STUCCHI E FINITURE DI PREGIO • A - Programmazione dell'intervento • B - Organizzazione del lavoro e realizzazione dell'opera

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
A - Programmazione dell'intervento **ATTIVITÀ** • Progettazione di un intervento • Redazione di preventivi tecnico estimativi	• 1 - Predisporre i bozzetti previo rilievo del contesto e valutazione delle condizioni di substrato, nel rispetto delle normative di settore e delle norme di sicurezza vigenti • 2 - Predisporre il computo delle opere, l'elenco dei mezzi e delle attrezzature da utilizzare ed il documento contrattuale

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
B - Organizzazione del lavoro e realizzazione dell'opera **ATTIVITÀ** • Allestimento del cantiere • Realizzazione di una decorazione • Realizzazione di uno stucco	• 3 - Organizzare l'area di lavoro, nel rispetto delle normative di settore e delle norme di sicurezza vigenti • 4 - Eseguire la decorazione utilizzando le tecniche individuate • 5 - Eseguire lo stucco sulla base del bozzetto • 6 - Verificare l'idoneità dell'opera nel rispetto del progetto

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI

- 1 - Predisporre i bozzetti previo rilievo del contesto e valutazione delle condizioni di substrato, nel rispetto delle normative di settore e delle norme di sicurezza vigenti
- 2 - Predisporre il computo delle opere, l'elenco dei mezzi e delle attrezzature da utilizzare ed il documento contrattuale
- 3 - Organizzare l'area di lavoro, nel rispetto delle normative di settore e delle norme di sicurezza vigenti
- 4 - Eseguire la decorazione utilizzando le tecniche individuate
- 5 - Eseguire lo stucco sulla base del bozzetto
- 6 - Verificare l'idoneità dell'opera nel rispetto del progetto

COMPETENZA N. 1

Predisporre i bozzetti previo rilievo del contesto e valutazione delle condizioni di substrato, nel rispetto delle normative di settore e delle norme di sicurezza vigenti

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Recepire le esigenze e le finalità della committenza • Osservare il contesto di riferimento ed aprire un confronto con la stessa committenza • Negoziare la commessa ed elaborare un'idea progettuale • Contestualizzare i decori alla realtà • Analizzare le superfici e i relativi materiali • Disegnare su supporto cartaceo le linee del decoro	• Tecniche di analisi e valutazione • Stili e tecniche del decoro e di disegno • Elementi di chimica organica • Attrezzature di diagnostica • Tecniche di relazione e comunicazione

COMPETENZA N. 2

Predisporre il computo delle opere, l'elenco dei mezzi e delle attrezzature da utilizzare ed il documento contrattuale

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Stimare i materiali da utilizzare e le relative quantità. • Valutare le attrezzature ed il personale necessario • Definire un crono programma • Redigere la proposta dell'intervento tenendo conto dei relativi aspetti tecnici ed esecutivi	• Tecnologia dei materiali • Strumenti e attrezzature • Preventivazione costi • Prezzari regionale e provinciale • Diagramma di gantt • Conoscenza della normativa contrattualistica pubblica e privata

COMPETENZA N. 3

Organizzare l'area di lavoro, nel rispetto delle normative di settore e delle norme di sicurezza vigenti

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Delimitare l'area di cantiere, predisporre le opere provvisionali e salvaguardare le opere fisse all'interno del cantiere • Organizzare l'intervento valutando le misure di conservazione e stoccaggio dei materiali in funzione dei tempi esecutivi	• Normativa in materia di sicurezza e relativa documentazione • Planimetria di cantiere • Caratteristiche dei materiali

COMPETENZA N. 4

Eseguire la decorazione utilizzando le tecniche individuate

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Eseguire su supporto cartaceo il disegno esecutivo tenendo conto delle proporzioni e della superficie di supporto • Predisporre la superficie oggetto dell'intervento in funzione della successiva realizzazione del decoro, previa analisi e valutazione dello stato dei supporti. • Trasporre il disegno sulla superficie • Realizzare la decorazione e rifinire i dettagli pittorici	• Stili architettonici e tecniche di disegno • Elementi di pittura e cromia d'insieme • Tecniche di preparazione dei fondi • Caratteristiche dei materiali di supporto • Tecniche di applicazione del colore a secco • Preparazione e posizionamento della sinopia e spolvero • Elementi di colorimetria • Tecniche dell'affresco, del graffito, del chiaro scuro e del tratteggio

COMPETENZA N. 5

Eseguire lo stucco sulla base del bozzetto

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Eseguire il bozzetto • Predisporre il calco o a forma persa o riutilizzabile e preparare il gesso • Colatura del gesso o tiratura della sagoma	• Stili architettonici e tecniche di disegno • Materiali e loro caratteristiche • Conoscenza delle tecniche di applicazione o tiratura del gesso

COMPETENZA N. 6

Verificare l'idoneità dell'opera nel rispetto del progetto

ABILITA' MINIME	CONOSCENZE ESSENZIALI
• Valutare la corretta realizzazione dell'opera • Elaborare i documenti di fine lavori	• Tecniche di valutazione e di verifica • Documentazione di fine lavoro