

Denominazione Figura / Profilo / Obiettivo	Tecnico della creazione grafica
Edizione	2016
Professioni NUP/ISTAT correlate	<ul style="list-style-type: none"> • 3.4.4.1.1 - Grafici
Attività economiche di riferimento: ATECO 2007/ISTAT	<ul style="list-style-type: none"> • 18.13 - Lavorazioni preliminari alla stampa e ai media • 70.21.00 - Pubbliche relazioni e comunicazione • 73.12.00 - Attività delle concessionarie e degli altri intermediari di servizi pubblicitari • 82.91.20 - Agenzie di informazioni commerciali
Area professionale	CULTURA INFORMAZIONE E TECNOLOGIE INFORMATICHE
Sottoarea professionale	Stampa ed editoria
Descrizione	Il tecnico della creazione grafica è in grado di ideare e produrre elementi visuali con l'ausilio di supporti grafici e informatici per la comunicazione e per la diffusione di contenuti. Crea e realizza un prodotto grafico o informatico che risponda alle esigenze di mercato e al target di riferimento, attraverso l'elaborazione di testi, immagini e modelli 3D secondo le specifiche del committente.
Livello EQF	4
Certificazione rilasciata	SPECIALIZZAZIONE
Processo di lavoro caratterizzante la figura	Produzione e realizzazione di prodotti grafici <ul style="list-style-type: none"> • A - Sviluppo della progettazione • B - Realizzazione degli elementi grafici • C - Realizzazione di prototipi

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
A - Sviluppo della progettazione ATTIVITÀ <ul style="list-style-type: none"> • Acquisizione ed analisi delle specifiche ricevute • Progettazione e creazione di bozzetti 	<ul style="list-style-type: none"> • 1 - Ideare gli elementi grafici

PROCESSO DI LAVORO - ATTIVITÀ	COMPETENZE
<p>B - Realizzazione degli elementi grafici ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo di software per il trattamento delle immagini • Utilizzo di software per l'impaginazione • Realizzazione di elementi di grafica 3D 	<ul style="list-style-type: none"> • 2 - Costruire prodotti grafici
<p>C - Realizzazione di prototipi ATTIVITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esecuzione di prove colore • Esecuzione di stampati digitali • Elaborazione di stampe 3D 	<ul style="list-style-type: none"> • 3 - Gestire la stampa dei prodotti grafici

COMPETENZE TECNICO PROFESSIONALI
<ul style="list-style-type: none"> • 1 - Ideare gli elementi grafici • 2 - Costruire prodotti grafici • 3 - Gestire la stampa dei prodotti grafici

COMPETENZA N. 1	
<u>Ideare gli elementi grafici</u>	
<p style="text-align: center;">ABILITA' MINIME</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettare soluzioni appropriate in base alle specifiche ricevute • Delineare gli aspetti legati alla comunicazione visiva • Disegnare i bozzetti 	<p style="text-align: center;">CONOSCENZE ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Progettazione grafica • Regole di impaginazione e comunicazione visiva • Tipologie di prodotti grafici

COMPETENZA N. 2

Costruire prodotti grafici

ABILITA' MINIME

- Identificare attrezzature e software idonei alle elaborazioni da effettuare
- Elaborare immagini digitali
- Effettuare impaginazioni
- Predisporre i file per la stampa

CONOSCENZE ESSENZIALI

- Software di impaginazione
- Software per l'elaborazione di immagini
- Formati di file per la grafica
- Sistemi di input/output

COMPETENZA N. 3

Gestire la stampa dei prodotti grafici

ABILITA' MINIME

- Utilizzare plotter e stampanti
- Utilizzare macchine a intaglio
- Utilizzare stampanti 3D

CONOSCENZE ESSENZIALI

- Principali stampanti digitali
- Intaglio e termostampa
- Modellazione 3D